



Kenwood R1000: Liten och prisvärd Bra nybörjarradio

■ ■ Kenwood R1000 ligger i en prisklass som gör den attraktiv för många dx-are. Mottagaren är därtill liten och bärbar men har tyvärr inte inbyggd batterihållare. Däremot har den inbyggt digitalur som även kan användas som kopplingsur så att mottagaren slås till automatiskt vid en förutbestämd tidpunkt. Frekvensvisningen är som i de övriga mottagarna digital.

Hög första mf och faslåst slinga

Mellanfrekvensen är, som sig bör i moderna mottagare, högre än den högsta mottagningsfrekvensen för att man skall slippa spegelfrekvenser. Signalen filteras i första mf i två keramiska filter med frekvensen 48,055 MHz och blandas därefter ned till 455 kHz.

Lokaloscillatorfrekvensen till 1:a blandaren genereras i en faslåst slinga i vilken vfo-frekvensen injiceras. Bandomkopplingen sker i 1 MHz-steg med en enda ratt. Omkopplingen av bandfilter på mottagarens ingång sker automatiskt med dioder. Skiftning av frekvensområde sker lika enkelt som i NRD515.

Keramiska mf-filter för ssb och am

I mf-delen kan man koppla om mellan tre bandbredder, av-

sedda för ssb (cw), am med begränsat frekvensområde och am med stor bandbredd. Den senare kan möjligen komma till pass om man är en hängiven lyssnare till Radio Luxemburg, men filtret är alldeles för brett för att passa dx-ing.

Om man lossar på höljet till mottagaren kommer man åt att flytta en kontakt över vilken man från panelen väljer filterbandbredd. Den flyttas alltså till en annan position enligt medföljande bruksanvisning och man får därvid ssb-filtret att verka även i läge "am narrow".

Det smala am-filtret kopplas då in i läge "am wide" och vi kan då inte längre använda det breda filtret, vilket ändå är allt för brett för att man skall känna någon saknad. Ssb-filtret har god karakteristik.

Även selektiviteten på lite större frekvensavstånd är utmärkt, vilket 2-signal mätningen visar.

Lätt att överstyra – dämpsats behövs

Mätningarna pekar på relativt stor frihet från intermodulation, åtminstone vad beträffar 3:e ordningens intermodulation. Med bandpassfilter på ingången som R1000 har, liksom sina "storebröder" i testet, finns det dock stor risk för att starka sig-

Tillverkardata för Kenwood R1000

Tillverkare:	Kenwood, Japan
Generalagent:	Elfa Radio & Television ab, Solna
Pris:	3 273 kr
Frekvensområde:	0,2–30 MHz
Avstämning princip:	1 MHz syntes, vfo
Mottagningsmod:	am, usb, lsb, cw
Mellanfrekvens:	48,055 MHz och 455 kHz
Mf-bandbredd vid -6 dB:	12 kHz (25 kHz vid -50 dB), 6 kHz (18 kHz vid -50 dB), 2,7 kHz (5 kHz vid -60 dB)
Känslighet vid 10 dB s/s+n:	0,2–2 MHz (20 µV am och 5 µV ssb), 2–30 MHz (2 µV am och 0,5 µV ssb)
Impedans:	1 kohm vid 0,2–2 MHz obalanserad, 50 ohm eller 1 kohm vid 2–30 MHz
Dämpsats:	-20, -40 och -60 dB
Lf-utgång:	1,5 W över 8 ohm / 10% distorsion
Störningsbegr:	Av mf-typ
Effektförbrukning:	20 W
Spänningsmatning:	100–240 V ac 50/60 Hz alt 13,8 V
Effektförbrukning:	20 W
Mått:	300×115×218 mm
Vikt:	5,5 kg
Övrigt:	Inbyggd klocka/kopplingsur

naler inom bandet skall ge störningar. I praktiken har det visat sig att det faktiskt är så.

Kopplar man in en relativt stor "longwire" blir mottagaren lätt överstyrd. Man får problem med 2:a ordningens intermodulation när man ligger nära passbandfiltrens kanter. Ett smalare ingångsfilter skulle ge bättre resultat i praktiken. En preselektor av god standard kan göra underverk! Se dx-sidan i RT 1980 nr 6/7.

Med en dämpsats kan man sänka innivån, och då försvinner mycket av stördimman. Apparaten har faktiskt en dämpsats, men den verkar i stegen -20, -40 och -60 dB. Det är alldeles för stora intervaller. Lagom hade varit -10, -20 och möjligen -30 dB.

När R1000 får arbeta med måttligt höga signalnivåer låter den mycket fint.

Enkel att sköta – litet format

Av de provade mottagarna är nog R1000 den enklaste att sköta och borde passa även icke-tekniska personer.

Någon ringde för en tid sedan till redaktionen för att få ett förslag på en mottagare "som skulle kunna ta emot svenska sändningar i Afrika". En dam i 70-årsåldern (eller var det kanske

mer?) skulle sköta mottagaren. De portabla mottagarna, modell "transistorradio" med kortvägsband, föll ifrån pga för dåliga prestanda och Drake R7 var otänkbar, beroende på för högt pris och för svårskötta funktioner. R1000 borde vara ett utmärkt val. Situationen är säkert inte unik. Det finns nog många som står inför liknande val, ofta av nödvång.

Som dx-mottagare för nybörjare är den också utmärkt. Kompletterad med vettiga antenner och helst en preselektor ger den ganska bra funktion för sitt pris.

Egenskaper hos R1000 i korthet:

Låt oss börja med fördelarna:

- Mycket bra ljud
 - Behändigt format
 - God ssb-mottagning
 - Inbyggd klocka/timer
 - Minns inställd frekvens
- Nackdelarna är i huvudsak:
- Dåliga storsignalegenskaper i praktiken (1m₂ mättningsvis sett hög)
 - För stora steg i dämpsatsen
 - Något hög frekvensdrift.

Som helhet betraktad är den dock en bra mottagare för sitt pris. Prestandamässigt ligger den ändå i en klass under Drake R7 och JRC NRD515. ■